

## Proposta de modificació de la normativa del PDA Recerca relativa a la valoració de les aportacions en l'àmbit de les Belles Arts

Febrer 2020

Les reunions de Consell de Govern de 12 de febrer de 2018 i de 6 de febrer de 2019 van introduir nombrosos canvis en la normativa que regula l'avaluació del PDA Recerca entre els que hi havia la inclusió en el barem d'output de la valoració de les aportacions específiques de l'àmbit de les Belles Arts. Al llarg del 2019 el Vicerectorat de Recerca ha estat treballant amb els responsables acadèmics de la Facultat de Belles Arts i els tècnics de l'Oficina de Gestió de la Recerca per tal de definir amb més precisió els criteris a aplicar en la valoració d'aquestes aportacions. Com a resultat d'aquest treball s'ha elaborat un document de criteris específics per a aquest àmbit que desenvolupa la normativa aprovada i també identifica la necessitat de modificar el barem establert a la normativa en el punt relatiu a les activitats de Belles Arts.

### Proposta de modificació

La proposta de modificació consisteix a substituir la part de la taula de barem d'avaluació d'outputs següent:

Aportacions en l'àmbit de les Belles Arts	
Obra en col·leccions	5
Exposicions	9
Comissariats	9
Obra restaurada	9

Per la taula següent:

Aportacions en l'àmbit de les Belles Arts	Nivell 1	Nivell 2	Nivell 3
Obra adquirida	5	3	2
Obra restaurada	9	5	2
Exposicions	9	5	2
Comissariats	9	5	2

El nivell de cada ítem vindrà determinat per la classificació de l'entitat relacionada amb l'aportació valorada segons la taula següent:

Aportacions en l'àmbit de les Belles Arts	Entitat valorada
Obra adquirida	Entitat adquiridora de l'obra
Obra restaurada	Entitat finançadora de la restauració
Exposicions	Entitat expositora
Comissariats	Entitat expositora

L'assignació dels 3 nivells a cada entitat es farà prenent com a base els criteris següents:

- Rellevància de l'entitat pública o privada.
- Qualitat de la programació de l'entitat.
- Aplicació de criteris de selecció per part d'especialistes i comitès d'experts en la valoració d'obres adquirides i/o exposades per l'entitat.